

XXII ENCUENTRO ACADÉMICO DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA: "MIRADAS MULTIDISCIPLINARIAS: NUEVOS ENFOQUES PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LA ENSEÑANZA"

**EJE TEMÁTICO:
IDENTIDAD, DIVERSIDAD, CREATIVIDAD Y CAMBIO**

SEDE:
PLANTEL 2 "ERASMO CASTELLANOS QUINTO"

PRIMER DÍA

Lunes 13 de junio de 2016
9:00 a 19:30 hrs

8:30 a 9:00 Registro de asistencia

9:00 a 9:15 Inauguración

• Biól. Alejandro Martínez Pérez
Secretario Académico de la ENP
• Lic. Isabel Jiménez Téllez
Directora del Plantel 2
Lugar: Auditorio "Enrique Ruelas"

9:15 a 10:15 Conferencia magistral

• Identidad y derechos humanos.
Dr. Juan Antonio Cruz Parceros
Lugar: Auditorio "Enrique Ruelas"

10:15 a 10:30 Receso

10:30 a 12:15 Mesa redonda de especialistas 1

• Corporeidad y sociomotricidad para la conformación de la identidad
Mtro. Pablo Jasso González,
Escuela Nacional de Maestros, SEP

• Identidad y diversidad

Dr. Mauricio Pilatowsky Braverman,
Facultad de Estudios Superiores Acatlan, UNAM

• Conversatorio

Lugar: Auditorio "Enrique Ruelas"

12:15 a 12:30 Receso

12:30 a 18:00 Muestra Bibliográfica

12:30 a 14:00 Mesas de trabajo y talleres

Mesa 1: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-101

La conciencia del porvenir, reflexiones dentro del aula:

Dibujo y Geografía
Edu Alberto Cruz Lecona
Thelma Gómez Arias

El "clue" matemático: ¿Quién merece el reconocimiento?

Vianet Olimpia González Medina
Giselle Ochoa Hofmann

El enfoque intercultural en la preservación del patrimonio cultural
Jesús Mendoza Mejía

Mesa 2: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-102

Identidad y diversidad en el aula

Paula Susana Larios Jurado
Ma. Nelle Medina Macías

La importancia de la creatividad para el desarrollo de la investigación

Raquel García Carbajal

Estereotipos y prejuicios nacionales

Tanya Julieta Capulín Pozos
Julieta Morales López

Mesa 3: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-103

De textos, contextos y diversidades. Los juicios de la historia, como estrategia didáctica autogestiva, para la comprensión de las transformaciones sociales.
Liliana Esmeralda Arellano Velázquez
Gilberto Barrera Ramírez

Espectáculo químico, ecológico, literario y musical.

Una estrategia multidisciplinaria

María de los Ángeles Montiel Montoya

Identidad y movimiento, la visión de los jóvenes universitarios a través de la Fotografía

Amando Ramírez Fuentes
Amparo del Carmen Ramírez Fuentes
Josefina Leal Quiroz

Mesa 4: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-104

Teatro del Norte y Fronterizo

Raúl Ruvalcaba Rodríguez

Coexistencia de repertorios lingüísticos y géneros textuales en la escritura académica y los retos de cambio del bachillerato actual

Ernesto Hernández Rodríguez

Xochimilco, patrimonio de la humanidad en peligro

Denise Lambaer Urrutia

Mesa 5: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-206

Sensibilidad artística e Identidad Universitaria, proyecto interdisciplinario significativo de Jóvenes hacia la investigación

Josefina Leal Quiroz
Amparo del Carmen Ramírez Fuentes

La integridad de la familia ciudadana Mexicana y su problemática social ante los retos sociales modernos
José Alejandro Santiago Jiménez

Mesa 6: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-205

Artes plásticas y vida mental: sinopsis de una investigación

Luis Arturo Amaro Saenz

Intervención de la educación dancística en el desarrollo del pensamiento creativo

Cynthia Inés Silva Argueta

Mesa 7: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-204

Reforzando la identidad desde las ciencias naturales:

experimentación con grana cochinilla
Yosajandi Pérez Campillo
María Patricia Huerta Ruiz

Identidades emergentes en el México contemporáneo. La mexicanidad
Virginia Aguirre Arvizu

Mesa 8: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-203

Diversidad e identidad en la enseñanza: la relación conocimiento – sujeto

María del Carmen Rosario Silva Álvarez

El enfoque multidisciplinario en la emergencia de nuevas identidades

Soledad Alejandra Velázquez Zaragoza
Ileana Marín Rodríguez
Carolina Sarmiento Silva

TALLERES PARA EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE TRABAJOS ACADÉMICOS.

• Lic. Luis Felipe Estrada Carreón, FES ACATLÁN
• Lic. Myriam Ysabel Rudoy Callejas,
Secretaría de Cultura.
• Mtro. Guillermo Vega Zaragoza, Revista UNAM
Lugar: Edificio de Humanidades, salones 212 - 214

14:00 a 16:00 Comida

16:00 a 17:30 Mesas de trabajo simultáneas

Mesa 9: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-101

Lógica y Literatura: la obra de Pedro Henríquez Ureña para el desarrollo de competencias lectoras argumentativas

Gabriela Hernández Deciderio
Juan Manuel Palacios Jaimes

Enfoque multidisciplinario de una estrategia didáctica para quinto año de la ENP

María de los Ángeles Montiel Montoya
Elsy Patricia Cisneros Baños

Mesa 10: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-102

Conformación y evolución territorial de México (1520-2016)

Francisco García Moctezuma

Preservación del patrimonio cultural en Xochimilco. Estrategias para el diseño de proyectos de intervención cultural

Jesús Mendoza Mejía
Denise Lambaer Urrutia

Mesa 11: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-103

Nuestro grito por la naturaleza. Arte y expresión artística

Amparo del Carmen Ramírez Fuentes

Del paisaje tangible al intangible. Revaloración de las experiencias históricas

Carlos Alberto Gutiérrez García

Mesa 12: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-104

Identidad y ciudadanía una reflexión política social

Emma Garcilazo Uribe

Construcción y reconocimiento de identidades en el contexto global: ciudadan@

Liliana Esmeralda Arellano Velázquez
Gilberto Barrera Ramírez

Mesa 13: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-206

La entomofagia como identidad culinaria en el Valle del Mezquital

Ana Patricia Quiroz Sandoval

¿Podemos ser creativos con el medio ambiente?

Leal Quiroz Josefina
Ramírez Fuentes Amparo del Carmen
Ramírez Fuentes Amando

Mesa 14: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-205

Fomentando el pensamiento creativo a través de la programación

Claudia Mireya Sánchez Morales
Arturo Hernández Sánchez
Israel Alejandro Méndez Sánchez

Práctica demostrativa: manual de ejercicios digital
Baste de dudas, baste o cómo usar el diccionario de español (lengua materna)

Dolores Erandi Castro Martínez

Blanca Estela Angón Méndez

Xóchitl Teresa Ponce Romero

Mesa 15: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-204

Revolución

Raquel Reyes Fabián

Encuentros para la reflexión, memoria del 1er Encuentro de alumnos y egresados de la Opción Técnica de Fotografía

Ramírez Fuentes Amando

Amparo del Carmen Ramírez Fuentes

Josefina Leal Quiroz

Mesa 16: Eje temático identidad, diversidad, creatividad y cambio

Lugar: Edificio de Humanidades Salón H-203

La cátedra de Química en San Ildefonso a finales del siglo XIX: impronta de nuestra identidad preparatoria

Felipe León Olivares

Yolia Judith León Paredes

Los cambios sociales y la importancia de la subjetividad para afrontarlos

Elizabeth Garduño Miranda

TALLERES PARA EL DISEÑO Y ELABORACIÓN DE TRABAJOS ACADÉMICOS.

- Lic. Luis Felipe Estrada Carreón, FES ACATLÁN
- Lic. Myriam Ysabel Rudy Callejas, Secretaría de Cultura.
- Mtro. Guillermo Vega Zaragoza, Revista UNAM

Lugar: Edificio de Humanidades, salones 212 - 214

17:30 a 17:45 Receso

17:45 a 19:30 Mesa Redonda de Especialistas 2

● Normatividades emergentes

Dra. Aleida Hernández Cervantes, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH)

● Redes sociales virtuales y su impacto en identidades emergentes

Dr. José Alberto Sánchez Martínez, Universidad Autónoma Metropolitana.

● Conversatorio

Lugar: Auditorio "Enrique Ruelas"

Clausura

SEGUNDO DÍA

Martes 14 de junio de 2016

9:30 a 15:00 hrs

VISITAS A SEDES EXTERNAS

- Centro Cultural Universitario Tlatelolco
- Comisión Nacional de la Biodiversidad (CONABIO)
- Instituto de Investigaciones Antropológicas
- Instituto de Química
- Filmoteca de la UNAM
- Museo de Memoria y Tolerancia (MyT)
- Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC)
- Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG)
- Radio UNAM

*Comité Organizador: Secretaría de Planeación, Secretaría Académica, Jefaturas de Departamento y Coordinación de Opciones Técnicas.

*Diseño: Secretaría de Difusión Cultural

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

DR. ENRIQUE LUIS GRAUE WIECHERS
RECTOR

DR. LEONARDO LOMELÍ VANEGAS
SECRETARIO GENERAL

ING. LEOPOLDO SILVA GUTIÉRREZ
SECRETARIO ADMINISTRATIVO

DR. ALBERTO KEN OYAMA NAKAGAWA
SECRETARIO DE DESARROLLO INSTITUCIONAL

DR. CÉSAR IVÁN ASTUDILLO REYES
SECRETARIO DE SERVICIOS A LA COMUNIDAD

DRA. MÓNICA GONZÁLEZ CONTRÓ
ABOGADO GENERAL

LIC. RENATO DÁVALOS LÓPEZ
DIRECTOR GENERAL DE COMUNICACIÓN SOCIAL

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

MTRA. SILVIA E. JURADO CUÉLLAR
DIRECTORA GENERAL

LIC. ROGELIO CEPEDA CERVANTES
SECRETARIO GENERAL

BIÓL. ALEJANDRO MARTÍNEZ PÉREZ
SECRETARIO ACADÉMICO

DRA. CAROLINA SARMIENTO SILVA
SECRETARIA DE PLANEACIÓN

MTRO. JUAN NEFTALÍ HERNÁNDEZ NOLASCO
SECRETARIO DE DIFUSIÓN CULTURAL

LIC. LUIS FELIPE ORTEGA MONTIEL
SECRETARIO ADMINISTRATIVO

ING. DANIEL MENDOZA MORALES
SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

PLANTEL 2 "ERASMO CASTELLANOS QUINTO"

LIC. ISABEL JIMÉNEZ TÉLLEZ
DIRECTORA

LIC. ISAÍAS RODRIGO CASTILLO JIMÉNEZ
SECRETARÍA DE ASUNTOS ESCOLARES

LIC. GELACIO VALDEZ FLORES
JEFA DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA

C. P. PAULA AGUIRRE ROSALES
JEFE DE LA UNIDAD JURÍDICA



**XXII Encuentro Académico
de la
Escuela Nacional Preparatoria**

2016



**Miradas Multidisciplinarias.
Nuevos enfoques para la
transformación de la enseñanza.**

**Eje temático:
Identidad, Diversidad, Creatividad y Cambio**

Sede: Plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto"

